

МЕЖДУ СВЕТОМ И ТЬМОЙ

Загробный путь киммерийской колесницы

Lux Tenebrarum древних иранцев

У истоков звериного стиля

Ранние бронзовые зеркала Китая

Золотой меч из Мамай-горы

Бутоны мирового древа и скифские навершия

Кочевники между Аралом и Уралом

Редколлегия номера:

Игорь В. Бруяко (ответственный редактор),

Денис А. Топал, Виталий С. Синика (зам. отв. редактора)

ISSN: 1857-3533

Stratum plus. No. 3.
Archaeology and Cultural Anthropology

Between Light and Darkness

Transformation of décor from pre-Scythian to early Scythian harness
Lux Tenebrarum of the early Iranians
Early images in Scythian 'animal style'
Early bronze mirrors of China
Grave with a gold sword from Mamay-Gora
Buds of the world tree and Scythian pole-tops
Hearth in funerary practice of Scythians and Sarmatians in the Ciscaucasia

Volume Editorial Board: Igor V. Bruyako (Editor-in-Charge),
Denis A. Topal, Vitalij S. Sinika (Associate Editors)

Saint Petersburg. Kishinev. Odessa. Bucharest.
2022

Stratum plus. Nr. 3.
Arheologie și antropologie culturală

Între lumină și întuneric

Transformarea decorului de la setul de căpăstru prescitic la cel scitic timpuriu
Lux Tenebrarum al străvechilor iranieni
Primele imagini în „stilul animalier” scitic'
Oglinzile de bronz timpurii ale Chinei
Mormântul cu spadă de aur din Mamai-Gora
Mugurii arborelui lumii și terminații scitice
Focul din vatră în practica rituală a sciților și sarmaților din Pre-Caucaz

Colegiul de redacție a volumului: Igor V. Bruyako (redactor responsabil),
Denis A. Topal, Vitalij S. Sinika (redactori adjuncți)

Sankt Petersburg. Chișinău. Odesa. București.
2022

СОДЕРЖАНИЕ

ЯЗЫКИ И ТЕКСТЫ ВОИНСКОЙ КУЛЬТУРЫ

- С. Б. Вальчак (Москва, Россия). Трансформация декора от предскифской к раннескифской упряжи: смена мировоззренческих образов 15
- В. Е. Маслов (Москва, Россия). Первые изображения в скифском «зверином стиле» . . 41
- Р. В. Зимовец (Киев, Украина), В. Н. Окатенко (Харьков, Украина). Серебряная протома быка из кургана №2 группы «Караван» близ Люботина 57
- Ю. Г. Кокорина (Москва, Россия). О семантике декора Ильичевского колчана (к вопросу о древних зооморфных классификациях) 89

ЛЮДИ И ВЕЩИ ЖЕЛЕЗНОГО ВЕКА

- И. В. Рукавишникова (Москва, Россия), Д. В. Бейлин (Симферополь, Крым), Т. Н. Смекалова (Санкт-Петербург, Россия), А. В. Антипенко, Л. Л. Леонов (Симферополь, Крым), Е. С. Ващенко, Р. Р. Сайфутяров, Е. Б. Яцишина (Москва, Россия). Загробный путь киммерийской колесницы. Рентгено-флуоресцентные и масс-спектрометрические исследования конского и колесничного снаряжения из кургана Львовское в Крыму 101
- Д. П. Шульга (Новосибирск, Россия). О ранних бронзовых зеркалах из Китая . . . 123
- В. Н. Мышкин (Самара, Россия). Саки Приаралья и формирование общества кочевников Южного Приуралья VI—V вв. до н. э. 133
- Н. А. Берсенева (Челябинск, Россия). Зеркало в погребальном обряде ранних кочевников Южного Урала: маркер гендера или статуса, предмет культа или быта? 159
- Т. М. Кузнецова (Москва, Россия). Предметы с неопределенной функцией и магия зеркал 171
- Е. С. Фрунт (Киев, Украина). «Сакральный шум и светская тишина»: намерения раннескифского времени в погребальном контексте 189
- Л. И. Бабенко (Харьков, Украина). Бутоны мирового древа: об одном типе скифских намертий 215

СОЦИОЛОГИЯ ПОТУСТОРОННЕГО

- А. В. Вертиенко (Киев, Украина). *Lux Tenebrarum* в представлениях ираноязычных народов древности 239
- Н. П. Матвеева, М. М. Проконова (Тюмень, Россия). О ритуальных практиках населения гороховской культуры 253

- Ю. А. Прокопенко (Ставрополь, Россия). Элементы культового комплекса домашнего очага в погребальной практике населения Предкавказья в скифский и сарматский периоды 267
- В. К. Фёдоров (Уфа, Россия). Черные камни, белые кости: о некоторых ритуальных предметах из погребений ранних кочевников Южного Приуралья 281
- Ю. Д. Разуваев (Воронеж, Россия). Обиходные вещи в культовых практиках среднедонского оседлого населения скифской эпохи 305

АРХЕОЛОГИЯ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ

- А. Н. Коваленко (Ростов-на-Дону, Россия). Новые данные о религиозной жизни населения Елизаветовского городища в дельте Дона 319
- Н. Н. Головченко (Барнаул, Россия). Предметный комплекс одежды в погребальной обрядности населения Верхнего Приобья эпохи раннего железа 337
- Г. С. Джумабекова, С. А. Нигматова, Э. К. Алтынбекова, К. Алтынбеков, Г. А. Базарбаева (Алматы, Казахстан). Женщина и ритуал в культуре ранних кочевников: по материалам кургана Тасарык в Казахстане 359

ИССЛЕДОВАНИЯ И ПУБЛИКАЦИИ

- А. К. Каспаров, Ю. А. Виноградов (Санкт-Петербург, Россия). Мистика и повседневная жизнь: остеологические материалы античного поселения Артющенко-1 (Таманский полуостров) 381
- С. С. Иванов (Бишкек, Кыргызстан). Ирдыкский клад с зеркалом с зооморфным декором из района озера Иссык-Куль 393
- С. И. Андрух, Г. Н. Тощев (Запорожье, Украина). Раннескифский комплекс могильника Мамай-Гора в Нижнем Поднепровье 405
- А. А. Кадиева, С. В. Демиденко (Москва, Россия). Военские погребения скифской эпохи могильника Заюково-3 423

РЕЦЕНЗИЯ

- С. А. Скорый (Киев, Украина). Рец.: Денис Топал. Акинак на западе скифского мира. Кишинэу: Biblioteca "Tyragetia", 2021. XXXV. — 648 с., 212 илл., 40 табл. каталога, 16 цв. илл. 441
- Список сокращений 447
- Авторам *Stratum plus* 451

C O N T E N T S

LANGUAGES AND TEXTS OF WARRIOR CULTURE

- S. B. Valchak** (*Moscow, Russian Federation*). **Transformation of Decor from Pre-Scythian to Early Scythian Horse Harness: a Change in Worldview Images** 15
- V. E. Maslov** (*Moscow, Russian Federation*). **The First Images in the Scythian “Animal Style”** 41
- R. V. Zymovets** (*Kyiv, Ukraine*), **V. N. Okatenko** (*Kharkiv, Ukraine*). **Silver Bull Protome from Barrow no. 2 of Karavan Group near the Town Lubotyn** 57
- Ju. G. Kokorina** (*Moscow, Russian Federation*). **On the Semantics of the Decorations of the Ilyichevo Quiver (On the Question of the Ancient Zoomorphic Classifications)** . . 89

PEOPLE AND THINGS IN THE IRON AGE

- I. V. Rukavishnikova** (*Moscow, Russian Federation*), **D. V. Beylin** (*Simferopol, Crimea*), **T. N. Smekalova** (*Saint Petersburg, Russian Federation*), **A. V. Antipenko**, **L. L. Leonov** (*Simferopol, Crimea*), **E. S. Vashchenkova**, **R. R. Saifutyarov**, **E. B. Yatsishina** (*Moscow, Russian Federation*). **Path to the Afterlife of the Cimmerian Chariot. X-ray Fluorescence and Mass spectrometric Studies of Horse and Chariot Equipment from the L'govskoye Burial Mound in the Crimea** . . . 101
- D. P. Shulga** (*Novosibirsk, Russian Federation*). **About Early Bronze Mirrors from China** 123
- V. N. Myshkin** (*Samara, Russian Federation*). **The Saka of the Aral Sea Region and the Formation of the Nomadic Society of the Southern Urals in the 6th—5th Centuries BC** 133
- N. A. Berseneva** (*Chelyabinsk, Russian Federation*). **Mirrors in the Funerary Rite of the Early Nomads in the Southern Urals: a Marker of Gender or Status, a Cultic Object or an Everyday Life Artefact?** 159
- T. M. Kuznetsova** (*Moscow, Russian Federation*). **Items with an Undefined Function and Magic of Mirrors** 171
- O. S. Frunt** (*Kyiv, Ukraine*). **“Sacred Noise and Secular Silence”: Pole-tops of the Early Scythian Period in a Burial Context** 189
- L. I. Babenko** (*Kharkiv, Ukraine*). **World Tree Buds: About one Type of Scythian Pole-tops** 215

SOCIOLOGY OF THE OTHERWORLD

- H. V. Vertiienko** (*Kyiv, Ukraine*). ***Lux Tenebrarum* in the Beliefs of the Ancient Iranian-speaking Peoples** 239
- N. P. Matveeva**, **M. M. Prokonova** (*Tyumen, Russian Federation*). **On the Ritual Practices of the Population of the Gorokhovo Culture** 253

Yu.A. Prokopenko (<i>Stavropol, Russian Federation</i>). Elements of the Hearth Cult Complex in the Funerary Practice of the Population of the Central Ciscaucasia in Scythian and Sarmatian Periods	267
V.K. Fedorov (<i>Ufa, Russian Federation</i>). Black Pebbles, White Bones: On Some Ritual Objects from the Early Nomad Burials of the Southern Urals	281
Yu.D. Razuvaev (<i>Voronezh, Russian Federation</i>). Everyday Things in the Cult Practices of the Middle Don Settled Population of the Scythian Era	305

ARCHAEOLOGY OF IDEAS

A.N. Kovalenko (<i>Rostov-on-Don, Russian Federation</i>). New Data on Religious Life of the Population of the Elizavetovskaya Settlement in the Don River Delta	319
N.N. Golovchenko (<i>Barnaul, Russian Federation</i>). Clothing Assemblage in the Burial Rituals of the Early Iron Age Population of the Upper Ob River Region	337
G.S. Jumabekova, S.A. Nigmatova, E.K. Altynbekova, K. Altynbekov, G.A. Bazarbayeva (<i>Almaty, Kazakhstan</i>). Woman and Rituals in the Early Nomadic Culture: with Reference to Finds from the Tasaryk Kurgan in Kazakhstan	359

RESEARCH AND PUBLICATIONS

A.K. Kasparov, Yu.A. Vinogradov (<i>Saint Petersburg, Russian Federation</i>). Mysticism and Everyday Life: Osteological Materials from a Classical Time Settlement of Artyushchenko-1 (Taman Peninsula)	381
S.S. Ivanov (<i>Bishkek, Kyrgyzstan</i>). Irдык Hoard with a Mirror with a Zoomorphic Decor from the Issyk-Kul Lake Region	393
S.I. Andrukh, G.N. Toshev (<i>Zaporizhzhia, Ukraine</i>). An Early Scythian Barrow of Mamai-Gora Burial Ground in Lower Dnieper Region	405
A.A. Kadieva, S.V. Demidenko (<i>Moscow, Russian Federation</i>). Warrior Graves of the Scythian Period in the Zayukovo-3 Cemetery	423

REVIEW

S.A. Skoryj (<i>Kyiv, Ukraine</i>). Review: Denis Topal. Akinakes in the West of Scythian World. Chişinău: Biblioteca “Tyragetia”, 2021. XXXV. — 648 p., 212 figs., 40 tables of the catalog, 16 ill. color.	441
Abbreviations	447
Submissions	451

Л. И. Бабенко

Бутоны мирового дерева: об одном типе скифских наверший

Keywords: Scythians, pole-tops, world tree, Berdyansk barrow, Tolstaia Mogila barrow, Chmyreva Mogila barrow, Gaimanova Mogila barrow, Chertomlyk barrow, Kamenskaia Bliznitsa barrow

Cuvinte cheie: sciți, terminații, arborele lumii, tumulul Berdiansk, Tolstaia Mogila, Chmyreva Mogila, Gaimanova Mogila, Chertomlyk, Kamenskaia Bliznitsa

Ключевые слова: скифы, навершия, мировое дерево, Бердянский курган, Толстая Могила, Чмырева Могила, Гайманова Могила, Чертомлык, Каменская Ближница

L. I. Babenko

World Tree Buds: About one Type of Scythian Pole-tops

In the 4th century BC in the Scythian environment, pole-tops in the form of an openwork bell with a character hoisted on it — most often a griffin, deer or bird — become widespread. The shape of the bell is defined by researchers as «pear-shaped», «ovoid» or «barrel-shaped». However, it is unlikely that such a meaning was invested in this form by the craftsmen who made the pole-tops. The probable connection of the poles topped with the symbolism of the world tree, as well as the ornamentation of many bells with the image of palmettes, allows interpreting the «pear» shape of bells as an attempt to model the buds of the world tree.

Images of buds of a similar «pear» shape can be seen on numerous gold ornaments — pendants, headdresses, etc., which is quite consistent with the proposed symbolism of bells.

Making bells in the shape of a bud, decorated with an image of an openwork palmette, clearly demonstrates that in the overall composition of the funerary carriage, ideas related to the world tree, providing communication between different zones of the universe, played a dominant role.

L. I. Babenko

Mugurii arborelui lumii: despre un tip de terminații scitice

În sec. IV î.e.n. în mediul scitic se răspândesc terminații în formă de zurgălău ajurat cu un personaj înălțat pe el — cel mai des grifon, cerb sau pasăre. Forma zurgălăului este determinată de cercetători ca „în formă de pară”, „în formă de ou” sau „în formă de butoi”. Dar este puțin probabil că o astfel de semnificație puneau în această formă meșterii ce confecționau terminațiile. Posibila legătură a prăjinilor încununate de terminații cu simbolică arborelui lumii, precum și ornamentarea multor zurgălăi cu imagini de palmete, ne permite să interpretăm forma „de pară” a zurgălăilor ca o încercare de a modela mugurii arborelui lumii.

Imagini ale mugurilor în formă „de pară” pot fi văzute pe numeroase podoabe de aur — pandantive, aplici ale acoperământului de cap etc., lucru pe deplin în concordanță cu simbolică propusă a zurgălăilor.

Confecționarea zurgălăilor în formă de mugur, decorați cu motiv de palmetă ajurată, ne demonstrează vizual că în compoziția comună a trăsorii funerare, ideile legate de arborele lumii, ce asigură comunicarea între diferitele zone ale universului, jucau un rol dominant.

Л. И. Бабенко

Бутоны мирового дерева: об одном типе скифских наверший

В IV в. до н.э. в скифской среде получают распространение навершия в виде ажурного бубенца с водруженным на него персонажем — чаще всего грифоном, оленем или птицей. Форма бубенца определяется исследователями как «грушевидная», «яйцевидная» или «бочонковидная». Однако едва ли подобное значение вкладывали в эту форму мастера, изготавлившие навершия. Вероятная связь шестов, увенчанных навершием, с символикой мирового дерева, а также орнаментация многих бубенцов изображением пальметт, позволяет интерпретировать «грушевидную» форму бубенцов как попытку моделирования бутонов мирового дерева.

Изображения бутонов похожей «грушевидной» формы можно увидеть на многочисленных золотых украшениях — подвесках, пластинах головных уборов и др., что вполне согласуется с предложенной символикой бубенцов.

Изготовление бубенцов в форме бутона, декорированных изображением ажурной пальметты, наглядно демонстрирует, что в общей композиции погребальной повозки идеи, связанные с мировым деревом, обеспечивающим коммуникацию между различными зонами мироздания, играли доминирующую роль.